

Infosessie: Steunmaatregelen Publiek

met deadline

11 oktober 2024

24 september 2024



**vlaams
audiovisueel
fonds.**

AGENDA

■ Overzicht maatregelen:

1. Introductie

2. Projectsubsidies 2025

3. Stimulansmaatregelen nl.

- Steun aan de Vertoning van de Vlaamse Auteursfilm 2025
- Springplankpremie 2024-2025
- Innovatiepremie 2025
- Arthousepremie 2025

AGENDA

- **Hoe indienen via MyVaf.be?**
 1. Nieuwe gebruiker aanmaken
 2. Nieuw dossier starten
 3. Vragen & helpdesk

INTRODUCTIE

Introductie

Deelreglement Publiek:

- Nieuw vanaf 5 juli 2022, voor de periode 2023-2027
- Ambities?
- ✓ **vereenvoudigd** reglement
- ✓ **onevenwichten** en **uitzonderingen** wegwerken
- ✓ **lacunes** aanpakken
- ✓ duidelijk uitgewerkte **beleidsprioriteiten**
- ✓ **functiegericht**
- ✓ transparante **kwaliteitsbeoordeling**

INTRODUCTIE

Deelreglement Publiek

1. Werkingssubsidies 2024-2027
2. Projectsubsidies
3. Stimulansmaatregelen
 - Steun Vertoning Vlaamse Auteursfilm
 - Springplankpremie
 - Innovatiepremie
 - Arthousepremie
 - Toelage Open Cinema

INTRODUCTIE

- **Wat steunt Publiek?**
 - Organisaties en initiatieven, die inzetten op de **vertoning** en **spreiding** van en de **educatie** en **reflectie** rond filmcultuur
 - Organisaties en initiatieven, die een **artistieke, culturele en/of maatschappelijke meerwaarde** bieden

INTRODUCTIE

■ Wat steunt Publiek niet?

- Initiatieven die binnen de courante marktlogica functioneren en dus binnen de reguliere commerciële exploitatie van film vallen
- Initiatieven die reeds uitgebreid worden opgenomen door andere (ondersteunde) initiatieven
- Online initiatieven, tenzij ze een onbestaand aanbod rond filmcultuur toevoegen
- Projecten i.h.k.v. onderwijs, voor een (semi-)professioneel publiek
- Creatieprojecten door professionele en amateur filmmakers

OVERZICHT MAATREGELEN

PROJECTSUBSIDIES

■ Wat?

- Ondersteuning van een projectmatig initiatief, zowel kleinschalig of experimenteel als voldragen, dat inzet op één of meerdere functies.
- Afgebakend initiatief qua opzet, doelstelling of in tijd.

■ Wanneer? 2 indiendata per jaar

- 1° uiterlijk op 15 maart voor projecten die van start gaan in de tweede jaarhelft van datzelfde jaar en 2° uiterlijk op 15 oktober voor projecten die van start gaan in de eerste jaarhelft van het volgende jaar
- eerstvolgende deadline: **11 oktober 2024** voor projecten die in de eerste jaarhelft van 2025 van start gaan

PROJECTSUBSIDIES

- **Aanvraagbedrag?** max. 35.000 euro

- **Wie?**

- Niet-commerciële rechtspersonen (vzw's): filmorganisaties, culturele vertoners, filmwijze organisaties, organisatoren van festivals, ...

- **Wie niet?**

- Organisaties met ondersteuning via andere regelgeving binnen het beleidsveld Cultuur, via het Gemeentefonds en via de Codex Hoger Onderwijs.

- **Uitzonderingen?**

- Functie 'Spreiden & verdelen' breder toegankelijk o.a. voor commerciële vennootschappen, cultuurcentra, etc.

PROJECTSUBSIDIES

■ Criteria

- de kwaliteit van het **inhoudelijke concept**, waaronder de lokale, bovenlokale, regionale, landelijke en/of internationale uitstraling, de samenwerkingsverbanden en de concrete uitwerking, die wordt beoordeeld aan de hand van de functie-specifieke criteria
- de kwaliteit van het **zakelijk beheer** en de **realiteitszin van de begroting**
- de kwaliteit van de **publiekswerking, -werving en -verbreding**
- de relevantie van het initiatief voor het ecosysteem en de **unieke rol en positie** t.a.v. andere spelers
- de mate waarin de aanvrager zich verhoudt tot de **beleidsprioriteiten** van het VAF
- het **groeipotentieel, de schaalgrootte en de reikwijdte** van het project
- de aandacht voor **maatschappelijke en culturele diversiteit**

PROJECTSUBSIDIES

■ **Functie-specifieke criteria**

➤ **tonen & toeleiden**

- de kwaliteit van het artistieke programma
- de kwaliteit van de presentatiecontext

➤ **spreiden & verdelen**

- de kwaliteit van het programma of aanbod, op artistiek, educatief of reflectief vlak
- de kwaliteit van de presentatiecontext of het beoogde resultaat
- de kwaliteit van de visie op de spreiding of verdeling, die het lokale overstijgt

➤ **ontplooiën & reflecteren**

- de kwaliteit van het educatieve of reflectieve aanbod
- de kwaliteit van het beoogde resultaat

PROJECTSUBSIDIES

- **Welke functie?** Ga na wat het initiatief het meest kenmerkt!
 1. **TONEN & TOELEIDEN:** *“Het tonen van een diversiteit van kwaliteitsfilms op single screen in een professionele presentatiecontext en het delen ervan met een publiek en/of specifieke doelgroepen via vertoning, toeleiding en omkadering. Publiekswerking, -werving en -verbreding maken hier nadrukkelijk deel van uit.”*

PROJECTSUBSIDIES

- Tonen & Toeleden



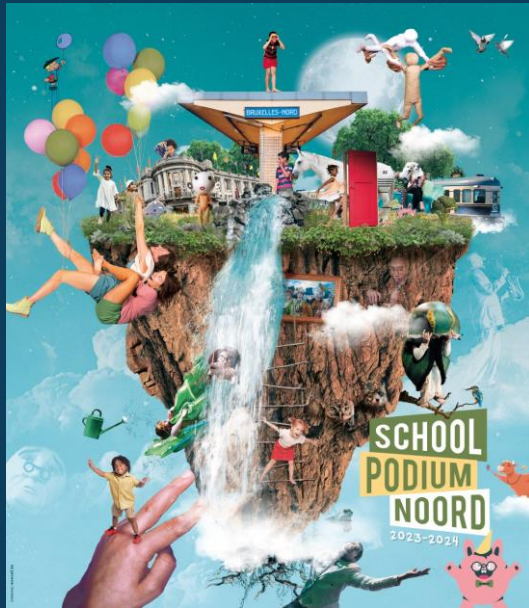
PROJECTSUBSIDIES

- **Welke functie?** Ga na wat het initiatief het meest kenmerkt!

2. SPREIDEN & VERDELEN: *“Het geografisch en sociaal spreiden en verdelen van filmcultuur, met het oog op de beschikbaarheid, toegang en participatie tot filmcultuur van individuen, groepen of gemeenschappen, ook buiten de steden. Publiekswerking, -werving en -verbreding zijn daarbij essentieel.”*

PROJECTSUBSIDIES

- Spreiden & Verdelen



PROJECTSUBSIDIES

- **Welke functie?** Ga na wat het initiatief het meest kenmerkt!

3. ONTPLOOIEN & REFLECTEREN: *“Het uitwerken van een educatief of reflectief aanbod van methodes of diensten rond filmwijsheid ter ontwikkeling van culturele, kritische en creatieve vaardigheden bij individuen, groepen of gemeenschappen, nodig om films te kiezen en te bekijken, ze kritisch te begrijpen en te analyseren en de filmtaal als gebruiker en maker ook actief toe te passen, met het oog op culturele bewustwording en persoonlijke en sociale ontplooiing. Publiekswerking, -werving en -verbreding maken hier eveneens deel van uit.”*

PROJECTSUBSIDIES

- Ontplooien & Reflecteren



STIMULANSMAATREGEL: Steun Vertoning Vlaamse Auteursfilm

■ Wat?

- Stimulansmaatregel die elke **Vlaamse auteursfilm** een optimale kans wil bieden om door het publiek ontdekt te worden.
- Stimulansmaatregel die tegelijkertijd ook de **geografische spreiding** en de **diversiteit** van het aanbod wil stimuleren.

■ Wanneer?

- Eén indiendatum per jaar, voor vertoningen in het komende jaar
- eerstvolgende deadline: **11 oktober 2024** voor vertoningen in 2025

■ Wie?

- Commerciële en niet-commerciële (arthouse-)bioscopen, publieksorganisaties, filmclubs of cultuur- en gemeenschapscentra met een professionele vertonerspraktijk.

STIMULANSMAATREGEL: Steun Vertoning Vlaamse Auteursfilm

- **Aanvraagbedrag?** 2 categorieën
 - Max. 2.500 euro: minimum **5 verschillende titels** waarvan minimum 85 % nieuwe releases aan 1 euro steun/betalende toegang
 - Max. 10.000 euro: minimum **15 verschillende titels** waarvan minimum 85 % nieuwe releases, minimum 25 % documentaires en minimum 15 % Vlaamse filmpatrimonium, draagt het VAF 1,8 euro bij per betalende toegang en dit tot een maximum van 10.000 euro.
- Voor de bepaling van het aanvraagbedrag baseer je je op het aantal te bereiken toeschouwers voor Vlaamse auteursfilms in het komende jaar. Kijk naar 2022 of 2023 als refertejaar!
- Opgelet: enkel auteursfilms die opgelijst staan in de selectie van de releaseladder komen in aanmerking als nieuwe releases!

STIMULANSMAATREGEL: Steun Vertoning Vlaamse Auteursfilm

■ Criteria

- professionele vertonerspraktijk: **DCP** geldt als norm!
- kwalitatieve programmatie met **majoritaire aandacht voor auteursfilm**
- een **correct** ticketbeleid
- een aanbod van Vlaamse auteursfilm: de ‘meest kwetsbare’ film, die **zelden in commerciële bioscopen wordt vertoond** en daardoor meer zichtbaarheid behoeft
- inzet op een **diversiteit van genres**
- nieuwe Vlaamse auteursfilms tonen in de **eerste releaseweek** of in de loop van het **eerste jaar** na de release
- **enkel Vlaamse auteursfilms** die voorkomen in de selectie van de VAF Releaseladder
- ook een beperkte selectie Vlaamse films, die voorkomen in de selectie van de VAF Releaseladder maar ouder zijn dan 1 jaar of die deel uitmaken van het Vlaamse filmpatrimonium

STIMULANSMAATREGEL: Steun Vertoning Vlaamse Auteursfilm

■ Steun 2024

- BUDA
- CC Binder
- CC de Meent
- CC De Ploter
- CC De Spil
- CC Diest
- CC Evergem
- CC Lokeren
- Cc Strombeek
- CC Zoetegem
- CC Zwaneberg
- Cinema Albert
- Cinéma Aventure
- Cinema Galleries
- Cinema Palace
- Cinema Plaza
- Cinema Varietes
- Cinéma Vendôme
- De Cinema
- De Roma
- Filmhuis Mechelen
- Leietheater
- Netwerk Aalst
- Schouwburg De Kern
- The Roxy Theatre

STIMULANSMAATREGEL: Springplankpremie

■ Wat?

- Stimulansmaatregel ter ondersteuning van een substantiële uitbreiding van het culturele programmatieaanbod van vertoners

➤ Concreet:

- Opschaling van een **occasioneel of maandelijks** vertoningsritme naar een **tweewekelijks** (min. 18 titels) of **wekelijks** ritme (min. 35 titels)
- Opschaling van **één vertoningsdag per week** naar **twee** (min. 70 titels) of **drie vertoningsdagen** (min. 80 titels)
- Opschaling naar de opening van een **nieuwe zaal voor film**, met minimum **drie vertoningsdagen per week**.

STIMULANSMAATREGEL: Springplankpremie

■ Wanneer?

- Eén indiendatum per jaar, voor een opschaling in het lopende en komende jaar
- eerstvolgende deadline: **11 oktober 2024** voor 2024-2025

■ Wie?

Commerciële en niet-commerciële arthousebioscopen, bioscopen met een belangrijk aandeel van auteursfilm in de programmatie, publieksorganisaties, filmclubs of cultuur-en gemeenschapscentra met een professionele vertonerspraktijk.

- ook aanvragers met steun van andere regelgeving binnen Cultuur of via Gemeentefonds
- ook meerjarig gesteunde organisaties

STIMULANSMAATREGEL: Springplankpremie

- **Aanvraagbedrag?** Max. 15.000 euro

- OPGELET:

- Hoe **substantiëler** de uitbreiding, hoe **hoger** de toelage.
- Uitbreiding van aanbod naar **jong publiek** of **ondervertegenwoordigde doelgroepen** wordt aangemoedigd
- Eveneens bepalend: een **evenwichtige regionale spreiding** en een eventueel engagement van een **lokale overheid** in het groeiscenario.

STIMULANSMAATREGEL: Springplankpremie

- Toegekend aan o.a.



STIMULANSMAATREGEL: Springplankpremie

■ Criteria

- De aanvrager geeft blijk van een **professionele vertonerspraktijk** en streeft naar een zo kwalitatief mogelijke vertoning op het vlak van beeld en geluid.
- De aanvrager biedt een **kwalitatieve programmatie** aan met aandacht voor **auteursfilm**, waaronder ook de Vlaamse auteursfilm.
- De aanvrager voert een **correct tarievenbeleid**.
- De uitbreiding van de programmatie moet **substantieel** en aanwijsbaar zijn en wordt **structureel verankerd** in het programma.

STIMULANSMAATREGEL: Innovatiepremie

■ Wat?

- Stimulansmaatregel die **meerjarig gesteunde organisaties** tijd en middelen moet geven om nieuwe onderwerpen en vraagstellingen te exploreren.

■ Wanneer?

- Eén indiendatum per jaar, met maximum looptijd van twee jaar
- eerstvolgende deadline: **11 oktober 2024** voor traject in 2025 (en 2026)

■ Wie?

- Publieksorganisaties die **meerjarig** worden ondersteund en een toelage ontvangen die **lager is dan 200.000 EUR/jaar**.

STIMULANSMAATREGEL: Innovatiepremie

- **Aanvraagbedrag:** max. 25.000 euro
- **Criteria:**
 - Het traject is innovatief of brengt innovatie teweeg.
 - Het traject is realiseerbaar en realistisch en is voldoende uitdagend en ambitieus.
 - Het traject beoogt een grotere impact op de domeinen van publieksonwikkeling, inclusie en/of duurzaamheid.
 - Het traject heeft een inhoudelijke meerwaarde voor ogen voor het veld van publieksorganisaties, actief binnen de vertoning en spreiding van en educatie en reflectie rond filmcultuur.
 - De aanvrager engageert zich tot het delen van de resultaten met andere actoren actief binnen het domein.
 - Verregaande samenwerking tussen verschillende spelers wordt nadrukkelijk aangemoedigd en zal een positieve invloed hebben op het bepalen van het steunbedrag.

STIMULANSMAATREGEL: Innovatiepremie

■ Mogelijke trajecten

- de exploratie van nieuwe vormen van cultuurparticipatie
- de ontwikkeling van duurzaamheidstrajecten in de organisatie- of werkingsstructuur
- de opbouw van kennis en ervaring tot een product, dienst, proces, methode of businessmodel
- de ontwikkeling van innovatieve strategieën om jongeren te betrekken
- nieuwe benaderingen rond publieksonwikkeling
- innovatie via digitale technologieën
- ...

STIMULANSMAATREGEL: Arthousepremie

■ Wat?

- Stimulansmaatregel die meer **zichtbaarheid** wil geven aan kwaliteitsfilms met cinematografische waarde.
- Stimulansmaatregel die tegelijkertijd ook de **geografische spreiding** en de **diversiteit** van het aanbod wil stimuleren.

■ Wanneer?

- Eén indiendatum per jaar, voor vertoningen in het komende jaar
- eerstvolgende deadline: **11 oktober 2024** voor vertoningen in 2025

■ Wie?

- Commerciële en niet-commerciële arthousebioscopen, met een dagelijkse filmprogrammatie

STIMULANSMAATREGEL: Arthousepremie

- **Aanvraagbedrag:** max. 25.000 euro
- **Criteria:**
 - Professionele vertonerspraktijk: DCP geldt als norm!
 - Dagelijkse filmprogrammatie met meerdere vertoningen per dag van voornamelijk nieuwe releases
 - Een correct ticketbeleid
 - Erkend door Europa Cinemas of in afwachting van erkenning
 - Een aanbod van auteursfilm: de 'meest kwetsbare' film, die zelden in commerciële bioscopen wordt vertoond en daardoor meer zichtbaarheid behoeft
 - Inzet op diversiteit van genres
 - Een aanzienlijk aandeel nieuwe Vlaamse auteursfilm, opgelijst in de selectie van de VAF Releaseladder
 - Inspanningen levert met het oog op de verhoging, verbreding en verdieping van het publiek

STIMULANSMAATREGEL: Arthousepremie

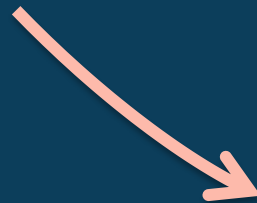
- **Steun 2024**
 - Lumière Brugge
 - Lumière Antwerpen
 - Lumière Mechelen
 - Cartoon's
 - Studio Skoop / De Filmplaneet

**INDIENEN VIA
MyVaf.be**

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ A. Nieuwe gebruiker aanmaken

- STAP 1: Surf naar <https://my.vaf.be>
- STAP 2: Registreer als nieuwe gebruiker



Aanmelden

Gebruikersnaam

Wachtwoord

Onthoud mijn logingegevens

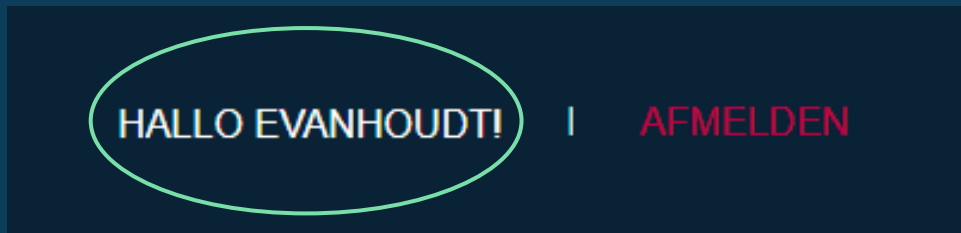
[Registreren als nieuwe gebruiker](#)

[Wachtwoord vergeten?](#)

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ A. Nieuwe gebruiker aanmaken

- STAP 3: Gebruik indien mogelijk een algemeen mailadres (bv.: info@vaf.be ipv evanhoudt@vaf.be)



Registratie

Gebruikersnaam

E-mail

Wachtwoord

Bevestig wachtwoord

Registratie

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ A. Nieuwe gebruiker aanmaken

- STAP 4: Bevestig je account (via mail)
- STAP 5: Vervolledig je registratie

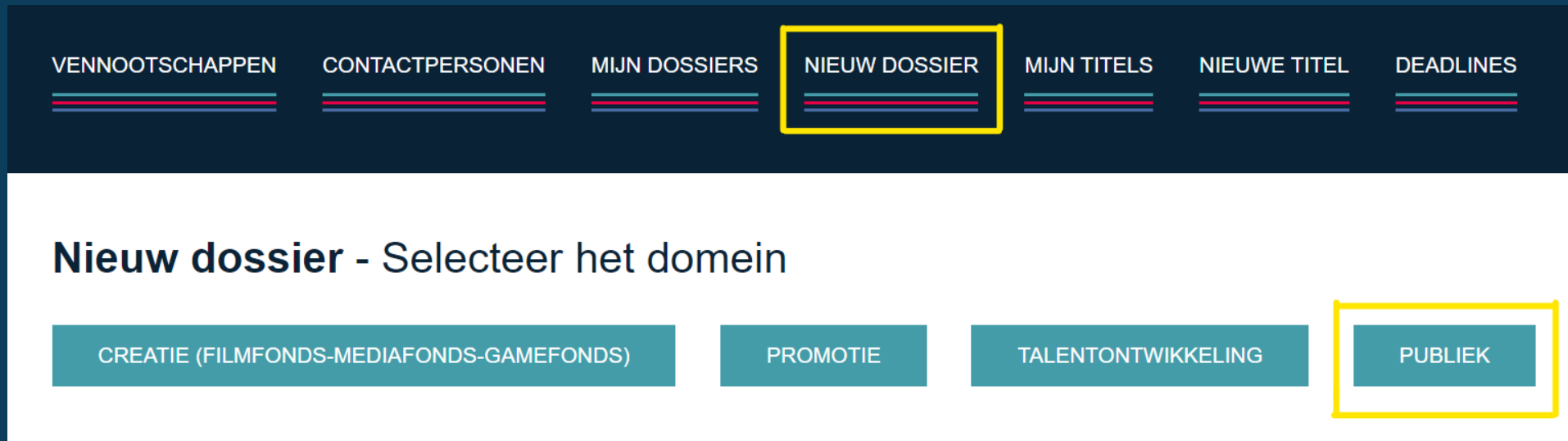


Voornaam	<input type="text"/>
Achternaam	<input type="text"/>
Geslacht	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Geboortedatum	<input type="text"/>
Straat	<input type="text"/>
Huisnummer	<input type="text"/>
Postcode	<input type="text"/>
Stad	<input type="text"/>
Land	<input type="text"/>
Busnummer	<input type="text"/>
E-mail	<input type="text"/>
Telefoon	<input type="text"/>
Gsm	<input type="text"/>
Website	<input type="text"/>
<input type="button" value="Vervolledig"/>	

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ B. Nieuw dossier en aanvraag starten

- STAP 1: Log in op MyVAF
- STAP 2: Klik op <NIEUW DOSSIER> en daarna op <PUBLIEK>



The screenshot displays the MyVAF user interface. At the top, a dark navigation bar contains several menu items: VENNOOTSCHAPPEN, CONTACTPERSONEN, MIJN DOSSIERS, NIEUW DOSSIER (highlighted with a yellow box), MIJN TITELS, NIEUWE TITEL, and DEADLINES. Below this, the main content area is titled 'Nieuw dossier - Selecteer het domein'. It features four teal buttons: 'CREATIE (FILMFONDS-MEDIAFONDS-GAMEFONDS)', 'PROMOTIE', 'TALENTONTWIKKELING', and 'PUBLIEK' (highlighted with a yellow box).

HOE INDIENEN VIA MyVaf

- **B. Nieuw dossier en aanvraag starten**
- STAP 3: Selecteer de juiste steunmaatregelen

Nieuw dossier - Selecteer het soort aanvraag

INNOVATIEPREMIE

TOELAGE OPEN CINEMA

PROJECTSUBSIDIES

ARTHOUSEPREMIE

WERKINGSSUBSIDIES

STEUN VERTONING VLAAMSE AUTEURSFILM

SPRINGPLANKPREMIE

HOE INDIENEN VIA MyVaf

- **B. Nieuw dossier en aanvraag starten**
- STAP 4: Selecteer de categorie waaronder jouw project valt

Nieuw dossier - Selecteer de categorie

FILMFESTIVALS

VERTONINGEN

FILMWIJZE INITIATIEVEN

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ B. Nieuw dossier en aanvraag starten

- STAP 5: Vul de <Titel aanvraag> in. De titel is de naam van je organisatie of project, NIET de naam van de steunmaatregel of jouw eigen naam!

Nieuw dossier

➔ Titel aanvraag

Dossier

Deadline

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ B. Nieuw dossier en aanvraag starten

- STAP 5: Lees de info goed door alvorens te beginnen
- STAP 6: Alle onderdelen (behalve <Rapporteringsverslag>) van de aanvraag dienen ingevuld te worden



Raadpleeg eerst de Handleiding: Aanvraag- en beoordelingsprocedure Projectsubsidies VAF/Publiek, die essentiële informatie bevat voor het indienen van een volledige aanvraag voor een projectsubsidie volgens het Deelreglement Publiek. Deze handleiding kan je downloaden op de [downloadpagina van Publiek](#).


OPGELET: Start je project tussen 1 januari en 30 juni? Dan dien je uiterlijk in op 15 oktober van het voorgaande jaar.
Start je project tussen 1 juli en 31 december? Dan dien je uiterlijk in op 15 maart van hetzelfde jaar.

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ B. Nieuw dossier en aanvraag starten

➤ Niet zeker wat je moet invullen bij een bepaalde vraag?

→ Check de desbetreffende handleiding

vlaams audiovisueel fonds vzw	
<small>HUIS VAN DE VLAAMSE FILM Bischoffsheimaan 38 1000 Brussel Belgium T +32 2 226 0630 info@vaf.be vaf.be RPR Brussel Ondernemingsnr. 0475.795.886 ING BE68 3630 5415 4534</small>	
HANDLEIDING: AANVRAAG- EN BEOORDELINGSPROCEDURE STIMULANSMAATREGELEN VAF/PUBLIEK	
Inhoud	
AANVRAAGPROCEDURE	2
1. ALGEMEEN	2
2. AANVRAAGPROCEDURE	2
2.1. Steun aan de Vertoning van de Vlaamse Auteursfilm	2
2.2. Arthousepremie	5
2.3. Springplankpremie	7
2.4. Innovatiepremie	11
2.5. Toelage Open Cinema	13
BEOORDELINGSPROCEDURE	16
1. BEOORDELINGSCOMMISSIE	16

vlaams audiovisueel fonds vzw	
<small>HUIS VAN DE VLAAMSE FILM Bischoffsheimaan 38 1000 Brussel Belgium T +32 2 226 0630 info@vaf.be vaf.be RPR Brussel Ondernemingsnr. 0475.795.886 ING BE68 3630 5415 4534</small>	
HANDLEIDING: AANVRAAG- EN BEOORDELINGSPROCEDURE PROJECTSUBSIDIES VAF/PUBLIEK	
Inhoud	
AANVRAAGPROCEDURE	2
1. ALGEMEEN	2
2. AANVRAAGFORMULIER	2
2.1. Toelichting bij de algemene vragen	2
2.2. Toelichting bij de beoordelingscriteria	3
2.3. Toelichting bij de bijlagen	5
2.4. Toelichting bij de verklaringen en engagementen	6
BEOORDELINGSPROCEDURE	

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ B. Nieuw dossier en aanvraag starten

- STAP 7: Als de aanvraag volledig is, klik op <AANVRAAG VERZENDEN> om de aanvraag in te dienen. Wanneer het PDF-bestand gegenereerd is, is de aanvraag verzonden.
- De status balk bovenaan kleurt **groen**.

Verzenden

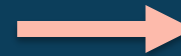
Genereer hier een PDF-bestand van de aanvraag. Deze aanvraag wordt gelijktijdig met het genereren van het PDF-bestand verzonden. Zolang er geen PDF-bestand wordt gegenereerd, wordt deze aanvraag niet verzonden. OPGELET: luik B is niet zichtbaar in het PDF-bestand, maar wordt wel door ons ontvangen

AANVRAAG VERZENDEN 📄

HOE INDIENEN VIA MyVaf

■ C. Vragen & helpdesk

- Klik op de website op <Hulp nodig> en vind een antwoord op de meest voorkomende vragen.
- Heb je een technische vraag die je niet terugvindt via de tool of in de handleiding? Dan kan je contact opnemen met de helpdesk.



TOT SLOT

TOT SLOT

■ Leesvoer

- Surf naar <https://www.vaf.be/subsidiedocumenten/downloads-publiek> voor deelreglement + formulieren + Handleidingen bij de aanvraag en de procedure
- Surf naar <https://www.vaf.be/subsidiedocumenten> voor de Visienota Publiek
- Surf naar <https://www.vaf.be/over-de-sector/onderzoek> voor de Landschapsschets Publiek 2022

■ Hoe begroten?

- Herbekijk de workshop van Cultuurloket:
<https://www.youtube.com/watch?v=g48gwEuCweM&t=3s>

■ Nog vragen?

- Contacteer publiek@vaf.be!

VARIA

UITNODIGING

- **Coachingstraject 'Inclusieve Communicatie'**
 - Voor wie? Medewerkers van publieksorganisaties, die communicatie in hun takenpakket hebben
 - Wat? Drie sessies waarin de theorie rond inclusieve communicatie vertaald wordt naar jouw eigen werking
 - Coachingstraject o.l.v. Claire Van Trimont van Het Connectief
 - Drie workshopmomenten, telkens van 9u30 tot 13u:
nl. maandag 18 november, dinsdag 26 november & dinsdag 3 december 2024
 - Gratis, max. 12 personen
 - Inschrijven: via de website